

Festivaletteratura 2009

Rendiconto per voci generali

1. Programma

In sintesi il Festival si è articolato in 217 eventi a pagamento a cui si sono aggiunti 61 eventi ad ingresso gratuito; nella totalità sono stati così suddivisi:

- 144 incontri con/su autori;
- 15 spettacoli teatrali/musicali;
- 58 incontri, spettacoli, laboratori dedicati ai bambini/ragazzi;
- 22 proiezioni del ciclo Pagine Nascoste;
- 22 intermezzi;
- 23 scintille;
- 4 blurandevù;
- 2 scritture giovani.

Il Festival ha visto la partecipazione di oltre 400 tra scrittori, artisti, autori, relatori e conduttori degli incontri.

2. Organizzazione

L'Organizzazione del Festival è assicurata dal lavoro volontario, non remunerato, dei seguenti organismi:

Comitato Organizzatore di Festivaletteratura: 8 persone

Associazione Filofestival: 2974 soci dei quali circa il 45% residenti in altre province; il Consiglio Direttivo è composto da 5 membri.

Il lavoro organizzativo si articola in:

Segreteria: 7 persone più un volontario del Programma Gioventù della Commissione Europea per tutto il periodo dell'anno; 15 persone nel periodo da giugno a ferragosto; 40 persone fine agosto/periodo festival;

Box-office, informazioni, trasporto e accompagnamento autori, organizzazione eventi, controllo biglietti, vendita libri, accrediti, servizi vari: 650 volontari dell'Associazione Filofestival

Ufficio Stampa: 5 professionisti e 90 (redazione) volontari durante il periodo del Festival.

3. Partecipazione ed utenza

- Biglietti staccati: 60.000
- Stima dei presenti su eventi gratuiti: 30.000
- Pass autorità, ospiti, giornalisti: 1.800
- Visite del sito www.festivaletteratura.it tra luglio e metà settembre: più di 243.000

4. Promozione

Brochure programmi: 110.000 (+ 110.000 mappe)

Manifesti e locandine: 9.000

Pubblicazione Cento Autori: 14.000

Cartoline: 15.000

Scritture giovani: 4.000

5. Editori

Sono stati accreditati 90 rappresentanti di oltre 56 case editrici:

Adelphi, Arianna, Baldini Castoldi Dalai, Bollati Boringhieri, Bompiani, Bruno Mondadori, Cairo, Castelvevchi, De Agostini, Diabasis, Donzelli, Einaudi, E/O, Eleuthera, Elliot, Excelsior1881, Epochè, Fandango, Feltrinelli, Frassinelli/Sperling, Gaffi, Garzanti, Giunti, Guanda, Il Castoro, Il Mulino, Il Saggiatore, Jaca Book, Keller, Lapis, La Meridiana, Laterza, Longanesi, Magazzini Salani, Marcos Y Marcos, Marsilio, Minimum Fax, Mondadori, Neri Pozza, Nottetempo, O Barra O, Passigli, Piemme, Ponte Alle Grazie, Principato, Quodlibet, Rizzoli, Salani, Sellerio, Sironi, Tracce/Mangrovie, Tre Lune, Zandonai.

Case editrici straniere:

Simon Willis editor di GRANTA (Londra)

Casa editrice Wakefield Press di Adelaide, Sud Australia

Casa editrice Biliki (Bruxelles)

6. Stampa e TV

Sono stati accreditati:

136 giornalisti (quotidiani, riviste)

34 giornalisti radiofonici

43 giornalisti televisivi

24 giornalisti siti internet

27 operatori TV

23 fotografi.

Gli articoli apparsi sulla stampa nazionale da gennaio a settembre sono stati più di 1200 (Fonte: Eco della Stampa)

I passaggi radiofonici nazionali organizzati dal nostro ufficio stampa, i passaggi televisivi nazionali e quelli regionali ci devono ancora pervenire, **a queste cifre si aggiungeranno i passaggi televisivi e radiofonici locali e i servizi girati dalle televisioni satellitari esclusi dalla rilevazione Eco Video.**